 <b>Universidad Distrital</b> <b>Francisco José de Caldas</b>	<b>PROCESO: GESTIÓN DE LA CALIDAD</b>	<b>EGEMC-F05</b>
	<b>SUBPROCESO: MEJORAMIENTO CONTINUO</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>
	<b>FORMATO: ACTA DE REUNIÓN</b>	<b>Página 1 de 3</b>

**ACTA N° 10 (12-06-2013)**

**Proceso:** Comité Institucional de Autoevaluación y Acreditación      **Subproceso:**

**Dependencia:** Oficina de Autoevaluación y Acreditación      **Hora de Inicio: 8:00 am**  
**Hora de Final: 1:00 pm**

**Lugar:** Fondo de empleados Universidad Distrital      **Fecha:**

<b>Participantes</b>	<b>Nombre</b>	<b>Cargo</b>	<b>Firma</b>
	Martha Bonilla Estévez	Oficina Acreditación y Autoevaluación	
	José Luis Herrera	Coord. Facultad de Ingeniería	
	Álvaro Hernández	Coord. Facultad de Artes- ASAB	
	Santiago Niño	Coord. Facultad de Artes- ASAB	
	Javier Peña	Asist. Facultad de Artes- ASAB	
	Flor de María Umaña	Prof. Postgrados Prof. Facultad de Ingeniería	
	John Jairo Páez	Prof. Postgrados Fac. Ciencias y Educación	
	Ruby E. Varón G.	Asistente A y A	

**ORDEN DEL DÍA**

1. Socialización de instrumentos de autoevaluación propuestos por la Maestría en Estudios Artísticos de la Facultad de Artes –ASAB.
2. Socialización, revisión y aprobación de los diseños gráficos para la campaña de sensibilización.
3. Varios

**DESARROLLO**

1. El profesor Santiago Niño y el asistente académico Javier Peña de la Maestría en Estudios Artísticos presentan la intencionalidad de la autoevaluación dentro de los procesos académicos de la Maestría y los instrumentos elaborados para llevar a cabo la gestión pedagógica del espacio académico. Estos instrumentos se encuentran elaborado en las herramientas de google docs, los cuales pretenden ayudar a recolectar datos cuantitativos y cualitativos del modelo de autoevaluación apropiado por la maestría con base a los lineamientos institucionales.

Los instrumentos permiten llevar una base histórica del proceso en diferentes momentos de la



maestría, lo cual establece un estado sobre la percepción de los estudiantes frente a aspectos relevantes de los espacios académicos e investigativos, así mismo, de gestión administrativa. Con estos aspectos evaluados se ha realizado dos informes el cual dan cuenta del análisis de la información recogida, la cual les permite comparar los cambios y establecer los aspectos a tomar en cuenta en la elaboración del plan de mejoramiento y asumir un plan de trabajo entorno al consenso y autoevaluación como parte de la cultura.

Teniendo la presentación del profesor Santiago Niño, el Comité resalta la intención de la maestría como pionera en la puesta en marcha de la autoevaluación desde procesos autónomos y recomienda adecuar otros aspectos de la autoevaluación con miras a la presentación del proyecto para acreditación de alta calidad. Si fuere solo para el documento de Registro Calificado, los parámetros establecidos aportan de manera sustancial a los procesos autoevaluativos que se deben presentar.

Se propone realizar un ejercicio piloto sobre la encuesta en línea elaborada por el Comité para la autoevaluación de maestrías, con ayuda de la maestría en Estadios Artísticos, esto con el fin de actualizar y revisar su viabilidad y agilidad para diligenciarse.

Igualmente se propone realizar una jornada de socialización del modelo de maestrías y doctorados con todos los proyectos curriculares en la cual, la Maestrea en Estudios Artísticos se presentaría como experiencia. Esta reunión se llevará a cabo para el segundo semestre.


2. Socialización, revisión y aprobación de los diseños gráficos para la campaña de sensibilización. El profesor John Páez, representante de los docentes de posgrados de la Facultad de Ciencias y Educación presenta los diseños elaborados para la campaña de sensibilización en el contexto de la Autoevaluación. Se realizan varios comentarios de los diseños y se aprueba la campaña identificada con el Cubo Rubik.

Falta diseñar la campaña que impulse la autoevaluación a partir de los videos y poster elaborados por los estudiantes para ganar premios como tablets. Los profesores John Páez y Álvaro Hernández serán los encargados de proponer de manera formal la campaña al comité en la próxima reunión.

### 3. Varios

- ✓ Se identifican dos errores en las banderas de las cartillas de Ingeniería Catastral y Geodesia y la Especialización en Higiene y Salud Ocupacional. El comité aprueba la corrección de las mismas.
- ✓ Se confirma la necesidad de organizar los cronogramas para los eventos a realizar en el segundo semestre del años debido que hay ley de garantías a partir del mes de Septiembre.

**Próxima reunión:** Reunión 19 de junio de 2013.

 <b>Universidad Distrital</b> <b>Francisco José de Caldas</b>	<b>PROCESO: GESTIÓN DE LA CALIDAD</b>	<b>EGEMC-F05</b>
	<b>SUBPROCESO: MEJORAMIENTO CONTINUO</b>	<b>VERSIÓN: 1</b>
	<b>FORMATO: ACTA DE REUNIÓN</b>	<b>Página 3 de 3</b>

<b>Compromisos</b>		
<b>Actividad/Tarea</b>	<b>Líder/Responsable</b>	<b>Fecha de Cumplimiento</b>
•		
•		
•		

La reunión se da por terminada a las 4:15p.m.

**ORIGINAL FIRMADO POR:**

**MARTHA BONILLA ESTÉVEZ**

Coordinadora oficina de acreditación y autoevaluación